

**5** **OKAY!**

## "OH CHE BEL CASTELLO! TUTTI I COLORI DEL MEDIOEVO"

**Alla scoperta del Castello di Malpaga (Bergamo)**

**1° GRAN PREMIO DI DISEGNO per le Scuole dell'infanzia, Primarie e Secondarie di Primo Grado**

Conoscere una singolare ed affascinante realtà storica, architettonica ed artistica - il Castello di Malpaga (Bergamo), straordinaria testimonianza del XV secolo, antica dimora del condottiero Bartolomeo Colleoni, luogo simbolo di storia, arte, cultura, tradizioni e leggende - e "giocare" a disegnare la vita, la storia, l'architettura, le leggende e le realtà che rendono affascinante la struttura antica di un castello medioevale. Questa la finalità di **OH CHE BEL CASTELLO / TUTTI I COLORI DEL MEDIOEVO**.

**COME PARTECIPARE**  
Le classi e gli studenti/autisti partecipanti sono invitati a "partecipare in gioco" sul tema **OH CHE BEL CASTELLO / TUTTI I COLORI DEL MEDIOEVO** cimentandosi nella realizzazione di disegni che abbiano come riferimento la realtà di un castello medioevale, visito ed "immaginato" nell'architettura, nella storia, nella vita e nelle sue varie realtà sociali, culturali, storiche, ambientali e così via. Gli elaborati potranno riprodurre immagini del castello (o dei castelli) nelle tecniche e nelle espressioni suggerite dalla creatività (tempere, acquerelli, collage, modellini, layout, poster), Spunti e suggerimenti sulla realtà del castello possono essere individuati anche sul sito [www.castellomalpaga.it](http://www.castellomalpaga.it). Ogni classe potrà realizzare un numero "limitato" di elaborati, che potranno essere presentati anche in supporti elettronici (file e-mail, cd, dvd, pen-drive, link ai siti web della società).

**PROPOSTE DI TEMI**  
Il castello come luogo di approvvigionamento. Vita di corte (il Signore del castello Bartolomeo Colleoni e la sua figlia), di guerra (Milano, Venezia, Sforza, Repubblica di Venezia), di diplomazia (Re Cristiano I di Danimarca, Carlo I Duca di Borgogna, Francesco Sforza Duca di Milano, Alberto II Duca di Sassonia, Enrico VIII Duca di Ferrara, Spagna e Modena). Il castello come luogo di difesa: le battaglie di Bartolomeo Colleoni. Il castello di Malpaga, e il suo borgo come "esempio di economia chiusa e autosufficiente".

**Per informazioni:**  
[www.castellomalpaga.it](http://www.castellomalpaga.it)

Malpaga Spa in qualità di ente promotore si riserva il diritto di utilizzare e rivendere il materiale grafico pervenuto nell'ambito delle più diverse attività ed iniziative, anche editoriali.

**Aggiornamenti, notizie, immagini e regolamento su:**  
<http://okayscala.wordpress.com/> - [www.castellomalpaga.it](http://www.castellomalpaga.it)

**17**

## MALPAGA: UN CASTELLO CHE FA SCUOLA

**Proposte di attività da vivere nell'antica dimora medioevale del grande condottiero Bartolomeo Colleoni**

Il Castello di Malpaga, con l'ausilio di persone qualificate e competenti, propone alle scuole due programmi formativi interdisciplinari: **Una giornata al Castello** (scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo grado) **Una giornata ecosostenibile nel Feudo di Malpaga** (scuola secondaria di primo e secondo grado).

**Una giornata al Castello**  
**SCUOLA DELL'INFANZIA**  
Visita guidata - Presentazione del castello e della vita di Corte seguendo il filo conduttore di una Baba in cui vengono coinvolti i bambini a trovare nei vari camini 5 oggetti riguardanti i 5 sensi dell'uomo. Laboratorio - Racconti di filastrocche e/o giochi e/o realizzazione di un segnalibro. Rappresentazione storica - Cerimonia di investitura dei cavalieri per i maschielli, consegna di doni ai Principi della Corte da parte delle bambine. Eventuali giochi.

**SCUOLA PRIMARIA**  
Visita guidata - Presentazione del castello e delle parti fortificate con lettura dei vari materiali da costruzione. Le parti affrescate permettono l'approfondimento della vita di corte del condottiero Bartolomeo Colleoni. Laboratorio - Realizzazione di un seggiolone con carta o argilla. Rappresentazione storica - Rievocazione storica della visita di Re Cristiano I di Danimarca, svoltasi nel castello nel 1474. Ogni alunno sostiene il ruolo di un personaggio storico e la cerimonia si conclude con danza collettiva medioevale.

**SCUOLA SECONDARIA DI I°**  
Visita guidata - Presentazione del castello e delle parti fortificate con lettura dei vari materiali da costruzione. Le parti affrescate permettono l'approfondimento della vita di corte del condottiero Bartolomeo Colleoni. Laboratorio - Realizzazione su pergamena della mappa feudale di Malpaga, un esempio di economia chiusa con due castelli, casine, rogge, sentieri, boschi e prati. Rappresentazione storica - Rievocazione storica della visita di Re Cristiano I di Danimarca, svoltasi nel castello nel 1474. Ogni alunno sostiene il ruolo di un personaggio storico e la cerimonia si conclude con danza collettiva medioevale.

**Due giornate ecosostenibile nel Feudo di Malpaga:**  
**SCUOLA SECONDARIA DI I° E II°**  
Questo percorso intende illustrare le caratteristiche di un Feudo medioevale a ciclo chiuso e spiegare come sia possibile ricrearlo in chiave moderna seguendo i principi di sostenibilità ambientale grazie all'utilizzo di energie rinnovabili. Il tour inizia con una visita all'interno del Castello seguita da un laboratorio interattivo nel quale viene riprodotta l'intera mappa del territorio di Malpaga evidenziando le singole attività agricole e commerciali all'epoca del Colleoni. La giornata termina con una spiegazione sul concetto dei moderni ecovillaggi con una visita al polo energetico che produce energia elettrica e acqua calda a servizio del borgo storico.

**OKAY!**