

Gallerie » [Paesaggio con elementi umani](#) » [Il Castello di Malpaga](#)



Serie: [Bergamo e Provincia](#)



**Il Castello di Malpaga** Inviata il 29 Maggio 2016 ore 21:53 da [Luigi Mossali](#). 24 commenti, 220 visite.

Fujifilm X-T1, Fujifilm XF 10-24mm f/4 R OIS, 1/160 f/8.0, ISO 200, mano libera.

Bartolomeo Colleoni acquistò nel 1456, dal Comune di Bergamo, il castello diroccato di Malpaga con l'intenzione di farne la propria residenza ed il centro del suo dominio. Ristrutturò e trasformò il castello rendendolo una inespugnabile fortezza, campo di alloggiamento per i suoi soldati e magnifica residenza: corte principesca, testimonianza di un successo socio-militare, oltre che centro politico nello scenario spesso confuso della geopolitica italiana dell'epoca, e allo tempo stesso buen retiro per gli anni del tramonto. Come tutti i principi rinascimentali il Colleoni voleva affermare e manifestare il prestigio raggiunto ed il potere conquistato attraverso opere visibili che dessero memoria della grandezza raggiunta, attraverso un mecenatismo che ne certificasse la sensibilità alla cultura, al bello, all'arte.

[Vedi in alta risoluzione 2.4 MP](#)

Piace a 33 persone: [66ilmoro](#), [7h3 L4w](#), [Adriidra](#), [Afrikachiara](#), [Albieri Sergio](#), [Alemaff](#), [Annamaria Pertosa](#), [Ant.74](#), [Ardian](#), [Bizzicoluè](#), [Claudio Sciarra](#), [Datta](#), [Flavio Paganelli](#), [Franco Bedin](#), [Francoia](#), [Ginno](#), [Giuseppe Guadagno](#), [Loris Polidori](#), [Luca160](#), [LucaPucchi](#), [Nando-t](#), [Nino 58](#), [Patrizio Rigobello](#), [Pedropony](#), [Peppe Cancellieri](#), [Riccardoerre](#), [Roberto Giancristoforo](#), [Ronda](#), [Sg67](#), [Tanis\\_Mezzelfo](#), [Turibol](#), [Vito1971](#), [Zoommista](#)