

# Agenda

## Proverbia

*Chi crede lighi il mio bisogno de sé.  
Chi crede non ha bisogno di volere.*



## Il Santo

### S. Giuseppe

Lavoratore

Nel Vangelo Gesù è chiamato «il figlio del carpentiere». In modo emblematico in questa memoria di S. Giuseppe si riconosce la dignità del lavoro umano, come dovere e perfezionamento dell'uomo, esercizio benefico del suo dominio sul creato, servizio della comunità, prolungamento dell'opera del Creatore. Pio XII istituì questa memoria liturgica nel contesto della festa dei lavoratori, universalmente celebrata ogni 1° maggio.



La cantante Michelle Paris si esibisce oggi con Simona Zambetti e la Cdpm Europe Big Band al chiostro di Santa Marta

# CONCERTO

## Due donne nel chiostro con la Cdpm Big Band

RENATO MADONI

Pisegue anche questa domenica «Ladies sing the blues», la rassegna che presenta ogni prima domenica del mese esibizioni di formazioni jazz musiche d'autori. L'iniziativa è nata dalla Banca Popolare di Bergamo, che per il secondo anno organizza l'apertura del centralissimo chiostro di Santa Marta in collaborazione con gli appartenenti concertisticici della rassegna organizzata dal Centro didattico produzione musicale. Un impegno dell'istituto di credito che intende promuovere e valorizzare pregevoli giovani musicisti e architettoniche che conservano importanti memorie del territorio bergamasco.

Il secondo appuntamento dell'iniziativa dedicata alla me-

moria della castanea bergamasca Silvia Infascelli, recentemente scomparsa e che proprio in Santa Marta aveva trascorso alcune settimane uno dei suoi ultimi appuntamenti musicali, vede in scena anch'igualmente due giovani promesse del canto jazz (inizio ore 17 con ingresso liberto).

La formazione orchestrale è la Cdpm Europe Big Band, che schiera i migliori allievi della scuola di musica bergamasca, diretta da Sergio Orlando e che si avvale tanto della competenza di un'orchestra di prim'ordine come di Gabriele Correggio, pianista solista suonatore guadarranica formata da Vittorio Martinoni alla batteria.

Simona Zambetti, una delle due cantanti in programma, è bergamasca e non è nuova alle frequentazioni jazzistiche. Mi-

■ Oggi in Santa Marta secondo appuntamento di «Ladies sing the blues»

■ La rassegna in ricordo di Silvia Infascelli ospita Simona Zambetti e Michelle Paris

chele Paris ha vinto lo scorso luglio un viaggio studio nella nostra città nel contest del Festival internazionale di Musica con cui il Centro didattico produzione musicale è partecipato nell'esibizione del Progetto Europe realizzato grazie alla collaborazione dell'ente sovraffatto alla Formazione del Comune di Bergamo.

Michelle Paris si unisce alla big band per cantare alcuni brani di George Gershwin e Bert Bachrach.

L'apertura del chiostro rinascimentale di Santa Marta sarà anche una bella occasione per ammirare la scultura «Un titello dell'artista anglo-indiano Anish Kapoor», «Sculture che comunicano» di Elia Zedda e «Giardino di carte» di Giacomo Manzù.

## Nella Bassa bergamasca



### Giornate dei castelli aperti

Dalle ore 10, apertura congiunta dei castelli, dei palazzi e dei borghi medievali di Brignano Gera d'Adda, Cologno al Serio, Molpaga (Cavernago), Martinengo, Pagazzano, Romano di Lombardia, Torre Pallavicina e Urmano, con la possibilità di effettuare visite guidate e partecipare a numerosi eventi collettivi. Tra gli appuntamenti, a Molpaga, giornata dedicata all'arte, artigianato e all'hand-made.