

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
---------------	----------------	-------------	---------------	-------------

Rubrica	Castello di Malpaga			
----------------	----------------------------	--	--	--

29	L'Eco di Bergamo	23/05/2015	<i>L'ARTE DEL RESTAURO IN SCENA NEL WEEKEND A PALAZZO AGLIARDI</i>	2
----	------------------	------------	--	---

L'arte del restauro in scena nel weekend a Palazzo Agliardi

L'iniziativa

Minerva Tramonti Maggi e Alberto Sangalli saranno alle prese con la pulitura di una tela di Pietro Liberi

Il restauro è un'arte tanto affascinante quanto complessa che richiede conoscenza, passione e, naturalmente, grande professionalità. Oggi e domani, dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 18, in occasione della quinta edizione delle «Giornate nazionali A.D.S.I.», l'associazione che riunisce i proprietari delle dimore storiche, sarà possibile vedere all'opera due restauratori bergamaschi, Minerva Tramonti Maggi e Alberto Sangalli, alle prese con la pulitura di una tela di Pietro Liberi.

Il dipinto appartiene alla famiglia Agliardi che da quarant'anni ospita nel suo palazzo di via Pignolo lo studio di restauro Tramonti-Maggi. «L'iniziativa nasce - spiega il conte Alessio Agliardi - sia per far conoscere e apprezzare l'arte del restauro, ma soprattutto per far capire come dietro a ogni dimora storica ci sia il lavoro attento e paziente degli artigiani altamente qualificati. Un lavoro che rende possibile la manutenzione e il restauro sia delle dimore stesse sia degli oggetti e arredi d'arte. La cura di queste abitazioni significa dunque anche creare occupazione molto qualificata». Qualificata a tal punto che - sottolinea e ricorda Alessio Agliardi - per il restauro della Città



Palazzo Agliardi

proibita a Pechino sono state chiamate maestranze italiane che sono sinonimo di assoluta qualità. A proposito dell'arte del restauro vale la pena ricordare la gloriosa tradizione della scuola bergamasca che inizia nel '700 grazie a Secco Suardo: «Il suo manuale - precisa Minerva Tramonti Maggi - è valido ancora oggi. Quello del restauratore è un lavoro lungo e anche di sacrificio perché ogni opera richiede molte ore di impegno, ma è anche un lavoro di grandi soddisfazioni». Le giornate di oggi e domani sono anche un'occasione per visitare le dimore storiche di Palazzo Moroni, il Luogo Pio Colleoni, il castello di Malpaga, ma soprattutto Villa Pesenti-Agliardi a Sombreno che è più difficile trovare aperta al pubblico. Per tutti gli orari di visita è possibile consultare il sito www.bergamogiardinedimore.it.

Tiziana Sallesse

Via al Festival dell'Ambiente Sul Senticrone si pensa green

L'arte del restauro in scena nel weekend a Palazzo Agliardi

Nuovo gammo Tiguon.

SONALDI