

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
---------------	----------------	-------------	---------------	-------------

Rubrica	Castello di Malpaga			
----------------	----------------------------	--	--	--

Arte.it				
---------	--	--	--	--

		12/03/2015		
--	--	------------	--	--

			<i>APERTURA SPECIALE DELLE DIMORE STORICHE BERGAMASCHE PER LA MOSTRA DI PALMA IL VECCHIO</i>	
--	--	--	--	--

				2
--	--	--	--	---

HOME > NOTIZIE

ITINERARI CULTURALI

APERTURA SPECIALE DELLE DIMORE STORICHE BERGAMASCHE PER LA MOSTRA DI PALMA IL VECCHIO



Palma il Vecchio, Polittico della Presentazione della Vergine (particolare). Olio su tavola. Serina (Bg), Parrocchia di Santa Maria Annunziata. Restauro a cura della Fondazione Credito Bergamasco

L.S.

13/03/2015

Bergamo - La prima **grande retrospettiva monografica dedicata a Jacopo Negretti detto Palma il Vecchio**, allestita nelle sale dell'Accademia Carrara - GAMEC di Bergamo, agisce da spunto per l'apertura di **cinque dimore storiche del territorio** che fa sistema intorno all'importante appuntamento culturale in programma per EXPO, contribuendo ad ampliare gli orizzonti dei visitatori e approfondire la conoscenza del clima in cui prosperò il maestro del Rinascimento maturo.

FOTO: L'arte di Palma il Vecchio alla GAMEC di Bergamo

L'itinerario comincia da Palazzo Agliardi (via Pignolo, 86), dimora nobile che nasce nell'epoca di Palma il Vecchio e, come la guida illustrerà, fiorisce insieme al Borgo di Pignolo, nella periodo della dominazione veneziana.

Il testimone passa poi nelle mani della Fondazione Museo Palazzo Moroni (Via Porta Dipinta, 12), sede di una notevole collezione di pittura lombarda, che nel periodo della mostra ogni domenica aprirà ai visitatori lo Scalone e le sale del Seicento.

A dieci chilometri da Bergamo, anche la seicentesca Villa Pesenti (via Agliardi, 8, Sombreno di Paladina), edificata su innovativo progetto in chiave neoclassica dell'architetto Leopold Pollack, metterà in mostra, con visite guidate su prenotazione, le proprie sale affrescate, la cappella e lo scalone monumentale.

Altra tappa: il Castello di Malpaga (via Marconi, 20, Cavernago - frazione Malpaga), che in occasione della retrospettiva propone laboratori didattici per bambini e famiglie legati agli abiti e alle mode nei territori della Serenissima all'epoca di Palma, partendo dallo studio dei

Tweet

+1 0

Mi piace 1

Pin it

LA MAPPA

NOTIZIE



Dati mappa Termini e condizioni d'uso Segnala un errore nella mappa

VEDI ANCHE



DALL'ACCADEMIA CARRARA DI BERGAMO AL MUSEO EGIZIO DI TORINO

TOUR TRA I MUSEI CHE RIAPRONO NEL 2015



PESARO E URBINO | TRA GLI EVENTI DI PUNTA DEL PROGRAMMA CULTURALE DI EXPO

I 28 UOMINI ILLUSTRI SI RIUNISCONO AD URBINO



MILANO | IL QUADRO È ISCRITTO NELL'ELENCO DELLE OPERE "INAMOVIBILI"

L'ANNUNCIAZIONE DI LEONARDO A MILANO: IL SILENZIO DEGLI UFFIZI



ROMA | GRANDI EVENTI

GLI ARAZZI MEDICEI INAUGURANO AL QUIRINALE IL TOUR PER EXPO



TORINO | IN PALINSESTO: ARTE, CIBO, DESIGN, MUSICA, CINEMA, LETTERATURA, TEATRO, SPIRITUALITÀ E AMBIENTE

EXTO 2015: L'EXPO SECONDO TORINO

ritratti realizzati dall'artista e stabilendo un confronto diretto con i modelli delle più raffinate corti padane rappresentati dal coevo Fogolino, che dipinse la Sala dei Banchetti del Castello.

L'ultima stazione del percorso è il Luogo Pio Colleoni (via Colleoni, 11, Città Alta), antico edificio dell'epoca di Palma che tra le destinazioni d'uso originali aveva quella di fornire una dote alle fanciulle indigenti del territorio. Tra le ragioni per far visita a questo Palazzo spiccano le sale del piano terra e il loro pregiato apparato decorativo.

Consulta anche:

[Tributo a Palma il Vecchio nell'anno dell'Expo](#)

[PALMA IL VECCHIO · BERGAMO · DIMORE STORICHE · EXPO](#)

Tweet

COMMENTI

Plug-in sociale di Facebook



MILANO | IL 28 FEBBRAIO TUTTI I CITTADINI SONO INVITATI A PARTECIPARE ALLA SEMINA
LAND ART: UN CAMPO DI GRANO TRA I GRATTACIELI DI MILANO

[VEDI TUTTE LE NOTIZIE >](#)

Arte.it
 Mi piace

Arte.it piace a 79.225 persone.

Plug-in sociale di Facebook

Tweets di @ARTEit



Cerca

ARTISTI



CARLO CARRÀ (CARLO DALMAZZO CARRÀ)

OPERE



PIETÀ
MICHELANGELO
BUONARROTI
(MICHELANGELO)
BASILICA DI SAN PIETRO

LUOGHI



CHIESA DI SAN PIETRO A MAIELLA
NAPOLI

NOTIZIE

12/03/2015
Giornate FAI di Primavera: un patrimonio di 780 luoghi da scoprire

[PERUGIA](#) | 11/03/2015

Una campagna di crowdfunding per il restauro degli affreschi di Assisi

[FIRENZE](#) | 11/03/2015

Tifosi gratis ai musei in difesa di bellezza e cultura

[LEGGI TUTTO >](#)

MOSTRE

Dal 17/05/2015 al 27/09/2015
[REGGIO NELL'EMILIA](#) | COLLEZIONE MARAMOTTI
"Time Flies. A highlight"

Dal 15/03/2015 al 28/03/2015
[ROMA](#) | STORIE CONTEMPORANEE - ARTI VISUALI SCRITTURE SOCIETÀ
Storie Contemporanee. Federico De Grossi. Trame segniche

Dal 14/03/2015 al 25/03/2015
[PISA](#) | GAMEC - CENTROARTEMODERNA
Uliano Martini. Venti anni dopo

[LEGGI TUTTO >](#)

GUIDE

[AQUILEIA](#) | RISTORANTE
Hostaria Al Parco

[BOLOGNA](#) | RISTORANTE
Ristorante il Cambio

[NAPOLI](#) | RISTORANTE
Antica Pizzeria Dell'Angelo

[PALERMO](#) | OPERA
Portale

[LEGGI TUTTO >](#)

INFO

Chi siamo

Manifesto

Canali e APP

I nostri partner

Comunicati stampa

Contatti e crediti

Dati societari | Note legali

ARTE.it è una testata giornalistica online iscritta al Registro della Stampa presso il Tribunale di Roma al n. 292/2012 | Direttore Responsabile Luca Muscarà | © 2015 ARTE.it | Tutti i diritti sono riservati